2019~2020学年语文寒假作业（八）必修二第四单元检测卷

1. 下列各句中，没有错别字且加点字的注音全都正确的一项是（　　）

A.　我坐在柔和的灯雾里，听窗外的海涛和海鸥的鸣叫，想象母亲、妻子、女儿现在熟睡的模（mó）样，隔着万里守候她们睡到天明。

B.　红尘太多美丽的初见，宛若人间四月天，它不仅有花开的嫣（yān）然，也有花香的萦绕；它不仅有诗情的浮动，也有诗意的摇曳（yì），它能带给人无限绕指揉肠的情愫。

C.　看似平常的云淡风清，恰是时光沉淀了的厚重，漫漫时空里的书信往来默契（qì）成了一世的情长，不掺杂任何欲望的脉脉温情倏（sū）然渗透到我所有的血脉之中。

D.　凤凰台实行主持人中心制，几乎每位名嘴都有一档（dàng）属于自己的节目。从节目的策划、设计到采编、制作和播出，一条龙作业，主持人都要亲自参与（yù），把握节目的节奏与进程。

2. 依次填入下面一段文字横线处的语句，衔接最恰当的一组是（　　）

《荷塘月色》是一篇脍炙人口的佳作。_____. _____. _____. _____. _____，但他却以作家灵敏的触觉去感受它，观察它，品味它，从而细致地描绘了令人“惊异”的“无边的荷香月色”。

①那里有画，有诗，有情，有深邃的意境

②朱自清曾说，作家应“于人们忽略的地方，加倍地描写，使你于平常身历之境，也含有惊异之感”

③在那诗情画意里，蕴含着作者艺术上的孤诣与苦心

④读着这篇散文，一幅清新、美丽的画面立即呈现在眼前：绿叶田田，荷花朵朵，清香缕缕，月色溶溶，像朦胧的幻梦，像缥缈的歌声

⑤荷塘就在清华园里，是作者“日日走过”的，可谓“平常身历之境”了。

A.　④①③②⑤　　B.　①③②⑤④　　C.　④③①②⑤　　D.　①③④②⑤

3. 下列各句中没有语病，表意明确的一项是（　　）

A.　“绿水青山就是金山银山”这一重要论断，打破了简单地把发展与保护对立起来的思维束缚，生动地概括了眼前利益与长久利益的内在联系。

B.　会议指出，“文山会海”历来是易回潮、易反复的顽疾。要抓住深入推进教育实践活动为契机，建章立制动真格，狠抓整改求长效。

C.　次贷危机引发的全球性金融危机带来的影响还在持续，随着经济全球化的日益深化，如何缓解就业压力已成为世界各国最大的难题。

D.　5G，即第五代移动通信网络，其最高理论传输速度可达每秒数十 Gb，这比 4G 网络的传输速度快了数百倍左右。

4. 阅读下面的文字，完成各题。

半个多世纪以来，依据摩尔定律，人们成功地在纳米尺寸的微小空间里不断提升计算力。【甲】当人工智能行业进行着翻天覆地的变化，无法继续按照摩尔定律提升计算力时，一个新的问题就产生了，究竟

该如何进一步发展人工智能？

有人说：“摩尔定律的终结和人工智能技术的发展将开启一个新的‘算法即芯片’时代。”“算法即芯片”意味着什么？【乙】依图科技联合创始人朱珑博士--由他领衔研发的人工智能芯片“求索”目前在上海正式亮相--以为，这意味着算法要和芯片设计实现“强耦合”，更多由算法来决定如何在芯片设计上做取舍。“求索”芯片基于拥有自主知识产权的芯片架构，针对依图的算法做了专门优化，能够充分发挥依图在机器视觉领域的专业积累和行业知识，适用于人脸识别、视频结构化分析等多种图象和视频实时智能分析任务。【丙】在后摩尔定律时代，人工智能只有找对问题、找对场景、用对算法，并以此来订制芯片，才有可能不断提升性价比。

（1）文段中的加点词语，运用不正确的一项是 ___

A．翻天覆地

B．亮相

C．基于

D．订制

（2）文段中画线的甲、乙、丙句，标点有误的一项是 ___

A．甲

B．乙

C．丙

5．阅读下面的文字，完成下列各题。

忙碌经纪人的浪漫史

[美国]欧•亨利

证券经纪人哈维•麦克斯韦尔事务所的机要秘书皮彻，在上午九点半的时候，看到他的老板和那个年轻的女速记员一起匆匆进来，他那毫无表情的脸上不禁露出了一丝诧异和惊奇。麦克斯韦尔飞快地说了声“早上好，皮彻”，就朝他的办公桌冲去，仿佛要跳过它似的。接着，他就埋头在一大堆等着他处理的信件和电报里。

那个年轻姑娘已经替麦克斯韦尔当了一年速记员。她的美丽是一般速记员所没有的。她并不采用那种华丽诱人的庞巴杜式的发型。也不戴什么项链、手镯、鸡心之类的东西。她根本没有准备接受人家邀请去吃饭的神气。她的灰色衣服虽然很朴素，但穿在她身上非但合适，而且文雅。她那俊俏的黑色无边帽上插了一支金绿色的鹦鹉羽毛。今天上午，她身上有一种温柔而羞怯的光辉。她的眼睛梦也似的晶莹，她的脸颊桃花般的娇艳，脸上还带着幸福的神色和追怀的情调。

皮彻仍旧有点好奇，注意到她今天早晨的举止有些异样。她不像往常那样，径直走进她办公桌所在的套间里去，却有点踌躇不决地逗留在外面的办公室里。有一次，她挨近麦克斯韦尔的办公桌，近得仿佛要让他知道自己在场。

坐在办公桌前的人简直成了一部机器；它是一个忙碌的纽约市的经纪人，由那些营营作响的齿轮和正在展开的发条推动着。

“哦--怎么？有事吗？”麦克斯韦尔粗声粗气地问道。他那些拆开了的信件堆在那张杂乱的办公桌上，好像舞台上的假雪。他那锐利的灰色眼睛唐突而不近人情，有点不耐烦地扫了她一下。

“没事。”速记员回答道，微笑着走开了。

“皮彻先生，”她对机要秘书说，“麦克斯韦尔先生昨天有没有对你说起另请一个速记员？”“说过。”皮彻回道，“他吩咐我另找一位。昨天下午我就通知了介绍所。”

“那么，在有人顶替之前，”那年轻女人说，“我照常工作好啦。”她说罢走到自己的办公桌前，把那顶插着金绿色鹦鹉毛的黑色无边帽挂在老地方。

谁没见过一个生意大忙时的纽约经纪人，谁就没有资格当人类学家。诗人歌颂了“灿烂的生命中一个忙碌的时辰”。对经纪人来说，不但时辰是忙碌的，他的每一分每一秒也都忙碌不堪。

今天正是哈维•麦克斯韦尔的忙日。股票行情自动收录器开始痉挛地吐出一卷卷的纸条，电话机犯

了不断营营发响的毛病。人们开始拥进事务所，在栏杆外探进身来向他呼唤，有的高兴，有的慌张，有的疾言厉色，有的刻薄狠毒。送信的小厮捧着信件和电报奔进奔出。事务所里的办事员跳来跳去。

交易所里有了飓风，山崩，暴风雪，冰川移动和火山爆发；自然界的剧变在经纪人的事务所里小规模地重演了。麦克斯韦尔把椅子往墙边一推，腾出身子来处理业务，忙得仿佛在跳脚尖舞。他从股票行情自动收录器跳到电话机旁，从办公桌边跳到门口。

正在这个忙得不可开交，愈来愈紧张的当口，经纪人忽然瞥见一堆高耸的金黄色头发，上面是一顶颤动的丝绒帽子和驼毛帽饰，一件人造海豹皮的短外衣，是一个从容不迫的年轻姑娘。皮彻正准备介绍。

“速记员介绍所派来的小姐，来应聘的。”皮彻说。

麦克斯韦尔打了半个转身，双手还捧着一堆纸张和股票行情的纸条。

“应什么聘？”他皱皱眉头说。

“应聘当速记员。”皮彻说，“昨天你吩咐我打电话，叫他们今天早晨派一个来的。”

“你头脑搞糊涂了，皮彻。”麦克斯韦尔说，“我干吗要这样吩咐你？莱斯利小姐在这儿的一年里工作令人十分满意。只要她愿意继续干下去，这个职位永远是她的。对不起，小姐，这儿并没有空位置。皮彻，赶快向介绍所取消要人的话，别再引谁进来啦。”

那个年轻姑娘愤愤离去。皮彻在百忙中对速记员说，老板近来好像越发心不在焉，越发容易忘事了。

业务越来越忙，节奏越来越快。麦克斯韦尔像一部高速运转，精巧坚固的机器--紧张万分，开足马力，正确精密，从不犹豫，言语、动作和决断都像钟表的机件那样恰当而迅速。证券和公债，借款和抵押，保证金和担保品--这是一个金融的世界，其中没有容纳人类世界或是自然界的丝毫空隙。将近午餐时间，喧嚣暂时平静下来。

麦克斯韦尔站在办公桌边，手里满是电报和备忘便条，右耳上夹着一支自来水笔，一绺绺的头发凌乱地垂在前额上。他的窗子是打开的，因为可爱的女门房，春天姑娘，已经在大地的暖气管里添了一些热气。

窗口飘进了一股迷惘的气息--一股紫丁香优雅的甜香，刹那间使经纪人动弹不得。因为这种气息是属于莱斯利小姐的；是她的，只是她一个人的。

那股气息使她的容貌栩栩如生地，几乎是触摸得到地显现在他眼前。金融的世界突然缩成一个遥远的小黑点。她就在隔壁房间里--相距不出二十步远。

“天哪，我现在就去。”麦克斯韦尔脱口说了出来，“我现在就去要求她。我不明白为什么早不去做。”

他一股劲儿冲进里面的办公室，像一个做空头的人急于补进一样。他向速记员的办公桌冲过去。“莱斯利小姐，”他匆匆开口说，“我只有一点空闲。我利用它来说几句话。你愿意做我的妻子吗？

我实在没有时间用普通的方式跟你谈情说爱，但是我确实爱你。请你快回答吧--那帮人正在抢购太平洋铁路的股票呢。”

“喔，你说什么？”年轻女人嚷道。她站了起来，眼睛睁得大大地盯着他。

“你不明白吗？”麦克斯韦尔着急地说，“我要求你跟我结婚。我爱你，莱斯利小姐。我早就想对你说了。所以事情稍微少一点时就抽空跑来。他们又打电话找我了。皮彻，让他们等一会儿。你肯不肯，莱斯利小姐？”

速记员的举动非常蹊跷。起先她似乎诧异得愣住了；接着，泪水从她惊讶的眼睛里奔涌而出；之后，她泪花晶莹地愉快地笑了，一条胳臂温柔地勾住经纪人的脖子。

“我现在懂得啦，”她柔声说，“这种生意经快要把你打垮了。起初我吓了一跳。难道你不记得了吗，哈维？我们昨晚八点钟在街角的小教堂里举行过婚礼啦。”

（1）小说第一段有何作用？请简要分析。

（2）简要概括哈维的性格特征。

（3）联系上下文，赏析画横线内容。

（4）你认为文章结尾主人公向新婚妻子求婚的情节合理吗？请根据你的理解作出判断，并说明理由。

6. 阅读诗歌，回答问题。

古意

[唐]李颀

男儿事长征，少小幽燕客。赌胜马蹄下，由来轻七尺。杀人莫敢前，须如蝟毛①磔②. 黄云陇底白云飞，未得报恩不得归。辽东小妇年十五，惯弹琵琶解歌舞。今为羌笛出塞声，使我三军泪如雨。

【注】①蝟毛，即猬毛，比喻胡须稠密。②磔，zhé，张开。

（1）“事长征”的意思是___，交代了“男儿”___的身份。

（2）诗歌运用多种手法刻画“男儿”形象，请结合全诗加以分析。