

# 2022年5月柯桥区高考及选考科目适应性考试

## 语文参考答案及评分标准

### 一、语言文字运用（共20分）

1. A（3分）（B. 缔约方；C. 溯 sù 源；D. 斟 zhēn 酌）
2. D（3分）（添枝加叶：在树干上添上些枝叶。形容叙述事情或转述别人的话时，为了夸张渲染，添上原来没有的内容。含贬义） 杭州小姜小范小张提供
3. B（2分）（句号放在后引号里）
4. A（3分）（B. 句式杂糅，把“围绕”改为“以”；C. 语序不当，应改为“表达深切缅怀之情”；D. 中途易辙，“中方”句未说完，“是非曲直”后加“决定中方立场”）
- 5.（3分）张亮同学。该同学议论类文章水平高，笔锋犀利，触觉灵敏，见解独到，做“观点碰撞”的记者非常合适；或者：李小明同学。该同学记叙类文章写得好，他笔触细腻，能及时捕捉到校园的新鲜事，适合做“新闻现场”的记者。（其他言之成理也可酌情给分）
- 6.（6分）（1）（2分）①有古典文学色彩，有新鲜感；②适合网络社交，缓解尴尬和焦虑。
- （2）（4分）赞同。①其走红根源于人们情绪表达的现实需要。②在现代社会如何体面表达、释放情绪是一种重要的生活技能。③而心思敏感却在表达上率真可爱的经典形象林黛玉成了被学习的“蓝本”。④网友造梗、抛梗、用梗，正是借她之口抒己之情。
- （4分）担忧。①其越来越成为收割流量的密码。②越来越多年轻人不知不觉被裹挟进这场网络狂欢中无法自拔。③玩梗过度会消解逻辑、稀释意义，最终走向语焉不详、肤浅无聊。④过往经历表明，每一次的网络亚文化狂欢都像一阵风。（4分，每点1分。能挖掘深层次原因，言之成理即可酌情给分）

### 二、现代文阅读（共30分） 杭州小姜小范小张提供

- 7.（3分）D（A. 耐受性错，获得耐药基因形成的是耐药性而不是耐受性；B. 失效错，原文为削弱有效性；C. 因果关系错）
- 8.（3分）A（A 结论只是推断）
- 9.（4分）（1）先说抗生素耐受性的严重危害；（2）再提研究成果，脱氢乙酸钠诱发抗生素耐受性；（3）再简介实验情况；（4）最后介绍其原理机制，多种分子机制触发了耐受性。（5）抗生素耐受性研究的意义（4分，其他言之成理也可酌情给分）
- 10.（4分）①呼应文章的标题或呼应第一段“所有石头都值得警惕”。  
②将蜜蜂的家和姥姥的家类比，引出对姥姥家的描述。  
③写蜜蜂是为了写石头，表达我对蜂窝建在小石头上的好奇。（每点2分，答出2点得满分。其他言之成理也可酌情给分）
- 11.（4分）①动词的运用生动形象（写“拟人”也可）。如“争抢”，生动形象地写出姥姥家的灯光在黑暗的大山中照出一片光亮之地，我们围在煤油灯下享受灯下生活。  
②运用对比、夸张的手法，世界黯淡，灯下生活盛大、热络，是黑夜的中心甚至是整个世界，突出姥姥家是大山里唯一的住户。  
③运用比喻的修辞手法，把时光和话语比喻成流动的水，表达我对姥姥家微小村庄的迷恋。（每点2分，答对两点给满分，答到“语言风格”等角度也可酌情给分）
- 12.（6分）（1）（3分）在采矿事件中，石头被开采，被破坏；采石者为此受伤、生病、甚至死去；生活环境被破坏。（每点1分，其他言之成理也可酌情给分）  
（2）（3分）我为姥姥、姥爷、舅舅的逝去而悲伤，为在社会变迁中消逝的村庄而悲伤，为自然遭遇的破坏而悲伤。（每点1分，其他言之成理也可酌情给分）
- 13.（6分）①是石头的修行，是大山里所有的石头具有的秉性：坚硬，不为所动。  
②是一辈子与石头相处的姥爷的性格：坚守、敬畏。  
③是人与石头的关系，从人与石头相处和谐到产生对抗，再归于和谐的关系。（每点2分，其他言之成理也可酌情给分）

### 三、古代诗文阅读（共 40 分）

14. (3 分) C (衰弱)

15. (3 分) D 趁着、趁机

(A. 介词, 和、同/结交、亲附 B. 连词, 转折/修饰 C. 代词, 他的, 他们的/语气词, 还是)

16. (3 分) C (“各夷族崛起后都主动住到了这儿”错, 原文是“因其衰弊, 迁之畿服”)

17. (3 分) 惟以待之有备/御之有常/虽稽颡执贄/而边城不弛固守/为寇贼强暴/而兵甲不加远征/期令境内获安/疆场不侵而已。 杭州小姜小范小张提供

(断对 1 处得 0.5 分, 满分 3 分。断错 1 处扣 0.5 分, 扣完为止)

18. (8 分) (1) (4 分) 所以当匈奴请求守卫边疆时, 侯应陈述(认为)这件事不可行, 单于到未央宫跪拜时, 左右大臣们仍认为他有不臣之心。(关键词“陈”“屈膝”“议以”翻译出来各 1 分, 句意 1 分)

(2) (4 分) 袭击毫无防备的人民, 抢夺散布在田野间的仓库粮食, 所以会造成灾祸、滋生事端, 其产生的祸害无法预测。(关键词“掩”“收”“积”“暴害不测”翻译出来各 1 分)

19. (2 分) 斥鷃/蜩与学鸠 (1 分) 才得吹嘘身渐稳/当风轻借力 (1 分)

20. (6 分) (1) 相同点: 作品都借风筝高飞, 隐喻仕途的扶摇直上、飞黄腾达。《纸鸢》中的风筝远上碧霄, 《临江仙》中的风筝“远赴蟾宫”。(2 分)

(2) 不同点: 《纸鸢》借物喻人, 借风筝意象, 对黑暗官场中倚官仗势、趋炎附势的小人进行辛辣讽刺。

《临江仙》托物言志, 借风筝当风借力纵入高空, 隐喻自己并非池中物, 终将脱颖而出, 崭露行藏。(4 分)

21. (2 分) 几谏 愚孝 (一空 1 分)

22. (4 分) (1) 首先是养亲, 赡养父母是子女最基本最基础的责任和义务。

(2) 无违但反对愚孝, 孔子主张不违逆父母, 但可以用委婉的语气进行劝谏, 以免陷父母于不义。

(3) 尊敬, 子女对待父母应真诚并发自内心的尊敬, 使父母在精神上、心理上获得欣慰达到心情愉悦。和颜悦色地对待父母, 并怀有一颗慈爱仁孝之心。

(4) 孝道的最高层次, 推己及人上升到孝敬自己父母之外的老人。

(每点 1 分, 其他言之成理也可酌情给分)

23. (6 分) (1) 君子于其所不知

盖阙如也

(2) 金就砺则利

君子博学而日参省乎己

(3) 望中犹记

烽火扬州路

(4) 柳丝长玉骢难系

恨不倩疏林挂住斜晖

(5) 光阴者百代之过客也

为欢几何

### 四、作文 (60 分)

24. 参考高考作文评分标准。